

ひのき工房便り

えのもと なが あいだ
榎本さん、長い間ありがとうございました！

もっこうひんせいさく かなめ ねんいじょうなが わた だい こうぼう
木工品製作の要として、18年以上長きに渡り第2ふきのとう、ひのき工房でボ
ランティアとしてお手伝いいただいていた榎本さん（89才）が、3月31日をも
って引退されました。物腰の優しい方で、新製品の構造を練っている姿は、研究所
の教授みたいでした。ひのきでの日々を振り返り、懐かしい思い出話をお話し
てくれました。

たし へいせい ねん だい はい おぼ かんが
「確か平成15年に第2ふきのとうに入ったと覚えています。そう考えるとひ
のきとは、長いお付き合いでした。第2ふきのとう時代からの方は送迎も担当して
いたこともありました。仕事は木材の加工から新商品の考案、原価計算から、完成
までにどのくらいの時間がかかるかも緻密に計ったりと、ありとあらゆる工程に関
わってきましたね。もともと木工品製作は好きな方でしたので、ひのきに来るのは
毎日楽しみでした。どれが一番印象的な商品かと聞かれても、1つ1つに愛着
がありますからね。タイヤとプロペラが連動したヘリコプターなどはお気に入りの
1つかな。カタカタ・ガラガラ・カスターネット、どれも微妙な調整で音色が違っ
てくるんですよ（笑）。ひのき工房まつりなどは、年々素敵なイベントになっていき、
ひのき工房が地域から愛されているなど実感しています。ちびっこ広場で輪投げ
や・スーパーボール・駄菓子木工製ピンボールで無邪気に楽しんでいる姿を見る
のは私の楽しみでもありました。呼んで頂ければまた手伝いに来ますよ。

はなしはじ こうぼう おも で と あふ なが あいだ
あ〜、話始めるとひのき工房の思い出は止めどなく溢れてきますよ。長い間
みなほんとう えのもとたけお
皆さん、本当にありがとうございました。」 榎本丈夫





ハンガーと積み木セットが完成！！



今年ことしの1月がつから木工室もっこうしつを中心ちゅうしんに磨き作業みが さぎょうを行おこなっていた、ハンガーと積み木セットつ きを3月がつに無事納品ぶ じ のうひんすることができました。

ハンガーは森林技術総合研究所様しんりんぎじゆつそうごうけんきゅうじよさまから120本ほん、積み木セットはkito kito様つ き きと きと さまより12ケースやく こぶん（約1200個分ちゅうもん）のご注文ちゅうもんをいただいていた。

利用者さんりようしゃからは「納期は大丈夫？のうき だいじょうぶ」と心配しんぱいの声こえもありましたが、他事業部た じぎょうぶの利用者りようしゃさんの力ちからも合わせて納品あ のうひんすることができました。ありがとうございました！

今回の感想こんかい かんそうを皆さんみなにお聞ききしてみたところ…

「いつも通りどおに。積み木つ きの角かどは特に気とく きを付けて仕上げし あていきました」「ひたすら磨みがきましたよ」

「皆みんなの力ちからで一致団結いっちだんけつでしたね。もう、どんな注文ちゅうもんでも大丈夫だいじょうぶだとわかった。少し納期のうきが心配しんぱいでしたけど。ほかほかのイベントおもあるなかだったけど終わってよかった」「一気に受けるか悩なやんだと思う。皆みんなで話し合はな あって決めてよかった。途中とちゅうもうハンガーは飽あきた…（笑わらい）、と思うことおももあつたけれど無事終ぶ じ おわってよかったです」「臨機応変りんきおうへんにできないと、と自分自身じぶんじしん思えるようになりました。どんなものおもがきても同じクオリティおなで仕上げし あられるようにしたいと思おもいました」

「大きな注文おお ちゅうもんが無事ぶ じ おに終わってよかった。これが次つぎに繋つながるともっといいですね」などなど！やり切きった中なかに皆みなさんのこだわりきも、気持ちじしん、自信かんを感じるかんことができました！



えいがどうこうかい はじ 映画同好会、始めました！

がつ か にちようび こうぼう じょうえいかい おこな はんにちかい こうぼう
4月24日の日曜日、ひのき工房で上映会が行われました。半日会やひのき工房

まつ えいが じょうえい こんかい りようしゃ
祭りでも映画を上映することがありましたが、今回はとあるご利用者さんからの

えいが す あつ つく えいが み えいがかん い きも
「映画好きの集まりを作って、映画を観たい。いつか映画館にも行けたら」という気持

ちから「映画同好会」が発足しました！

こんかいじょうえい さくひん かいがい めいさく い かこん たぶるおーせぶん
今回上映した作品は海外の名作の1つと言っても過言ではない「007」シリ

なぐさ ほうしゅう ほうが ゆ わ あつ あい ほん じせん
ーズから「慰めの報酬」と、邦画から「湯を沸かすほどの熱い愛」の2本です。事前

ようが ほうが す ほう えら しょくいん いっしょ かんしょう えいが す
に洋画と邦画の好きな方を選んでもらい、職員も一緒に鑑賞しました。映画好きの

あつ はくりょくまんてん みな
集まりということもあり、アクションにカーチェイスにと迫力満点なシーンに皆さ

しせん づ ほうが なみだ えがお み お
んの視線はくぎ付けでした。邦画も涙あり笑顔ありで、見終わったあと「よかった

えいが かんそう み
ね」「いい映画だったね」と感想のやりとりがありました。これもみんなで見られる

だいきみ
からこそ醍醐味ですね。



てさく かいさい しごと とき ちが ふんいき しんせん えいが
手探りのなかでの開催でしたが、仕事の時とはまた違った雰囲気でした。映画

どうこうかい ぼしゅう き かた
同好会は、メンバーを募集していますので、気になっている方がいましたら、ぜひ

しょくいん こえ りようしゃ どうこうかい
職員までお声がけください！また、利用者さんの「こんなことがしたい。〇〇同好会

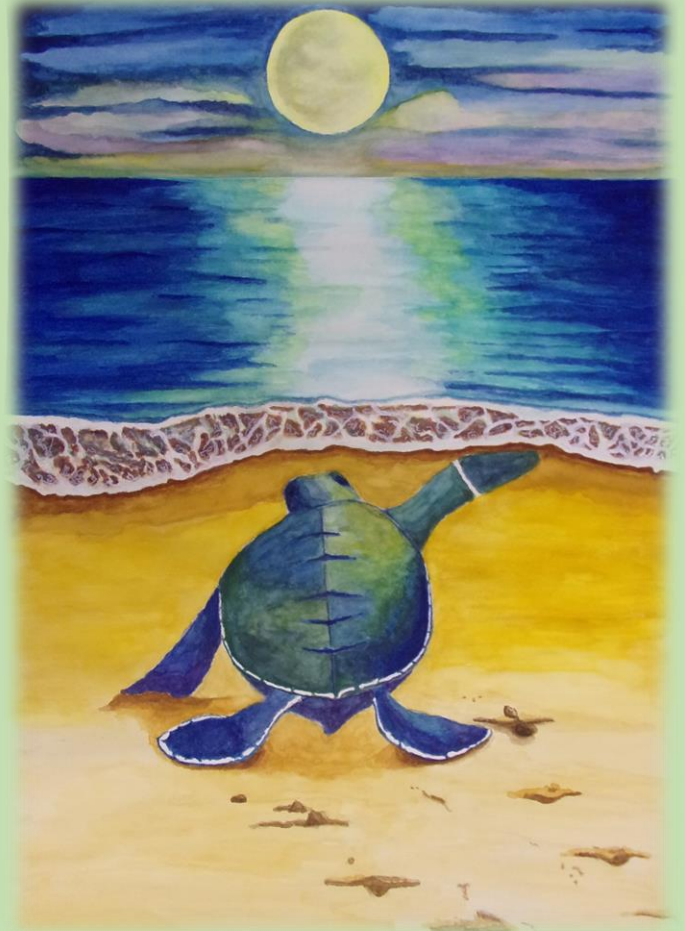
つく こえ ま
を作りたい！」というお声もお待ちしています！

ゆうきのつばさアート展、^{てん} ^{にゅうせん} 入選しました！

^{こんかい} 今回ゆうきのつばさアート展がコラボ
^{きかく} 企画した『SATOYAMA&SATOUMIへ
^い 行こう2022』が、^{がつ} 4月2日・3日に幕
^{はり} 張メッセ国際展示場ホールで開催されま
^{した} した。3年ぶりということでしたがひの
^{こうぼう} き工房からは、お2人の作品が入選しま
^{した} した。岩澤理事長も「凄いね」と嬉しそう
^{でした} でした。おめでとうございます！

まずは、^{もとみやせいご} 本宮政吾さんの^{げんそうてき} 幻想的な^{かいが} 絵画
^{たびだ} 「旅立ち」です。

^{もとみや} 本宮さん：^{にゅうせん} 入選！^{とうぜん} 当然かな（笑）。私
^{わたし} も4月になると、^{いろいろ} 色々な別れや^{わか} 出会いを
^{こと} してきた事を^{おも} 思い出します。これから
^{きぼう} 希望に溢れた^{あら} 新たな^{ふなで} 船出をする^{すべ} 全ての
^{ひと} 人をイメージして^{そうそう} 創造のままに^{いっき} 一気に描
^あ き上げた^{さくひん} 作品です。



さく ^{もとみやせいご}
作：本宮政吾



^{つぎ} お次は^{いまいたかし} 今井隆さんの^{さくひん} 作品『^{さとやま} 里山
^{でんえんふうけい} の^{こま} 田園風景』です。^{びょうしゃ} 細かな^{いろ} 描写と色
^{あざ} 鮮やかな^{ふでづか} 筆使い。どの^{だい} お題でも、
^{いまい} 今井ワールドになります！
^{にほん} 日本の^{はる} 春が^つ 詰まっています！

さく ^{いまいたかし}
作：今井隆

^{いまいたかし} 今井隆さん：「^{ちょうかくしょうがい} 聴覚障害があり、^こ 子どもの頃^{ころ} から^え 絵を描くのが^か 好きで、^す 希望に
^み 満ちた^{ゆめ} 夢のある^{さまざま} 様々な^え 絵に^{ちょうせん} 挑戦しています。この^え 絵は^{やま} 山に^{かこ} 囲まれた^{ふるさと} 故郷をイメ
ージして^か 描き^あ 上げました。自然^{しぜんゆた} 豊かな^{かんきょう} 環境でのんびり^{へいおん} 平穏な^{にちじょう} 日常を送りたいも
の^{おく} のです。」